

# o forum

Uczniowskie Forum Muzyczne tworzone jest przez młodzież — to dzięki jej zapałowi oraz życzliwości opiekujących się festiwalem pedagogów już szósty raz szkoła przy ulicy Miodowej stanie się miejscem spotkania dziesiątków młodych kompozytorów. Od początku istnienia Forum jego formuła i zasięg rozszerzały się, co znajdowało wyraz w związanych z festiwalem inicjatywach (np. Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski Uczniowskiego Forum Muzycznego, którego trzecia edycja będzie miała finał podczas tegorocznego Forum).

Ale Uczniowskie Forum Muzyczne to nie tylko Forum kompozytorskie. Tu krzyżują się ścieżki wszystkich Muz — i tak właśnie rozumieć należy określenie festiwalu jako Muzycznego. Forum tworzą — oprócz stanowiących jego rdzeń koncertów kompozytorskich — wystawy, instalacje, przedstawienia, układy choreograficzne, prezentacje poezji, projekcje filmowe, performance, manifesty i seminaria... Również w ramach Forum powstało — wydawane najpierw jako dziennik festiwalowy — uczniowskie pismo „Utforum”, obecnie przekształcone w ukazujący się cały rok Nieregularnik Uczniowski „Utforum”.

UFM



uczniowskie  
forum  
muzyczne

zaproszenie

**Zespół Państwowych  
Szkoł Muzycznych w Warszawie,  
Fundacja im. J. Elsnera,  
organizatorzy VI Uczniowskiego  
Forum Muzycznego serdecznie  
zapraszają**

**na festiwal twórczości uczniowskiej,  
który odbywać się będzie w dniach  
18 – 20 lutego 2002 roku w ZPSM  
przy ulicy Miodowej.**

**Miodowa 22c  
00-246 Warszawa**

**Wejście od ul. Miodowej lub od ul.  
Kilińskiego – drogą prowadzącą obok  
salonu samochodowego,  
Bursy Szkolnictwa Artystycznego  
i Akademii Teatralnej.**

18 lutego

## poniedziałek

**17.00 Inauguracja, wernisaż,  
wystawy towarzyszące**

Małgorzata Skrzypek, Magda  
Grabowska, Agata Jabłonowska,  
Hasmik Saghatelian

*eskopozycja prac trwa przez cały festiwal*

**17.45 Koncert kompozytorski — część I**

Renata Baszun, Jakub Kalinowski,  
Andrzej Kwieciński, Michał Łukasz  
Niżyński, Tomasz Praszczątek

**18.45 Monodram**

Mateusz Fandri

**19.20 Koncert kompozytorski — część II**

Bartosz Marcin Kowalski, Maciej  
Kubera, Andrzej Kwieciński

**20.00 Kinoforum I**

„List”

Denijal Hasanowić – reżyseria  
Miłosz Bembinow – muzyka

„Up and away”

Krzysztof Rzączyński – reżyseria  
Jan Duszyński – muzyka

**21.15 Inaczej**

„Prezentacja – 3 utwory”

R2D2

19 lutego

## wtorek

**15.30 Wykład**

Krzysztof Sz wajgier (AM Kraków)

**17.00 Niesieni z prądem – muzyka  
elektroniczna, poezja**

Michał Czaja, Jakub Ciupiński,  
Dagmara Jack, Jegökoledzy,  
Andrzej Kwieciński

**18.30 III Ogólnopolski Konkurs  
Kompozytorski UFM – prezentacje**

Koncert w wykonaniu orkiestry  
Forum Ensemble pod dykcją  
Miłosza Bembinowa

**19.30 Kinoforum II**

„Wrzask”

Michał Popiel – reżyseria  
Paweł Jankowski – muzyka

„Młynarz i córka stolarza”

Paweł Sobczyk – reżyseria  
Jan Duszyński – muzyka

**20.30 III Ogólnopolski Konkurs  
Kompozytorski UFM – wyniki**

20 lutego

## środa

**17.00 Wernisaż**

Temina Cadi Sulumuna

**17.30 Koncert kompozytorski –  
cicer cum caulum**

Wojciech Błazejczyk, Jakub  
Ciupiński, Joanna Karska, Marta  
Kluczyńska, Krzysztof Paweł  
Kozłowski, Aleksandra Kuls,  
Andrzej Kwieciński, Magdalena  
Maciejewska, Katarzyna Motyka,  
Michał Łukasz Niżyński, Tomasz  
Obertyn, Rafał Rokicki, Karolina  
Rychlik